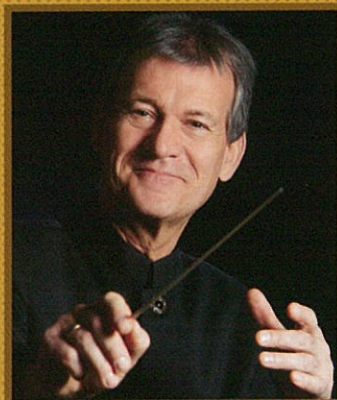


第51回定期演奏会

岡山フィルハーモニック管弦楽団
ニューイヤーコンサート

2017.1.15(日) 15時開演(14時開場)
岡山シンフォニーホール



指揮
ハンスイェルク・シェレンベルガー



ヴァイオリン
松山 冴花



チェロ
ウェン=シン・ヤン



管弦楽
岡山フィルハーモニック管弦楽団

♪曲目

チャイコフスキー：幻想序曲「ロメオとジュリエット」

チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲 イ長調 作品33

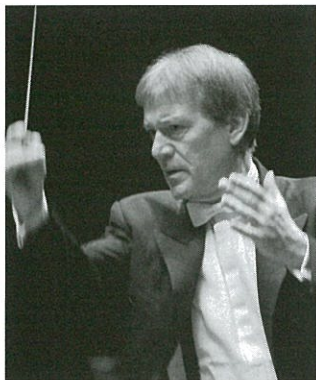
J.シュトラウス：喜歌劇「こうもり」序曲

サン=サーンス：序奏と Rond・カプリチオーソ イ短調 作品28

R.シュトラウス：歌劇「ばらの騎士」組曲 作品59

入場料：S席 5,000円 A席4,000円 B席3,000円 B席ユース1,000円

※「友の会」会員は20%割引 ※ユース割引(19歳以下対象)あり。※未就学児のお子様の同伴はお断りいたします。また、小学生以上の場合には入場券が必要です。裏面をご覧ください。



(C) K. Miura

指揮者 Conductor

ハンスイェルク・シェレンベルガー Hansjörg Schellenberger

1948年生まれ。13歳からオーボエを始め、その後、ミュンヘンとデトモルトにおいてオーボエ、指揮法、そして数学を勉強。ミュンヘンのARD コンクール(1972)を含む主要な音楽コンクールで入賞後、1971年にケルン放響のオーボエ奏者となり、1975年から1980年まで同団のソロ・オーボエ奏者を務める。1977年からカラヤン指揮ベルリン・フィルにエキストラとして参加するようになり、1980年1月から2001年夏までベルリン・フィルのソロ・オーボエ奏者を務め、退団後は指揮者、ソリストの仕事を中心に活躍している。

これまでにソリストとして、カラヤン、ジュリーニ、アッパード、ムーティ、レヴァインなどの著名な指揮者と共演。室内楽奏者としては、アンサンブル・ウィーン＝ベルリンを中心に多彩な活動をしてきた。また、1991年にはハイドン・アンサンブル・ベルリンを設立、芸術監督を務めている。



(C) 武藤章

ヴァイオリン Violin

松山 冴花 Saeka Matsuyama

2005年エリーザベト王妃国際音楽コンクール第4位、2004年仙台国際音楽コンクール第1位及び聴衆賞などを受賞。読響、N響、東響、東フィルなどをはじめ、全国のオーケストラから招かれており、2008年には秋山和慶指揮/東京交響楽団とトーマス・アディスのヴァイオリン協奏曲「同心軌道」を日本初演、好評を博した。また、ピアニスト津田裕也とのデュオは2009年より継続的にリサイタルやレコーディングを活発に行っており、4枚のCDがリリースされている。海外では、2007年にニューヨークのアリス・タリー・ホール修復記念ガラ・コンサートに多数の著名アーティストと共に出演するなど活躍している。

兵庫県西宮生まれ。9歳でニューヨークへ渡り、ジュリアード音楽院で学ぶ。ディレイ、コープス他に師事。2007年ジュリアード音楽院修士課程修了。ニューヨーク在住。



(C) www.wildundleise.de

チェロ Cello

ウェン＝シン・ヤン Wen-Sinn YANG

1965年スイス・ベルン生まれ、チューリッヒでクロード・スターク、ベルリンのウルフガング・ベッチャーに師事。24歳にして、バイエルン放送交響楽団の首席チェロ奏者となり2004年まで務める。

1991年ジュネーブ国際音楽コンクールで優勝。それ以来、ヨーロッパ、アジアにおいて、ソリストとしても活躍。マゼール、サヴァリッシュ、テミルカーノフ、ヤンソンス等の世界的な指揮者との共演も多い。その中にはマゼール作曲「チェロとオーケストラのための協奏曲」のヨーロッパ初演が含まれる。

現在はミュンヘン音楽大学の教授として後進の指導にも力を入れている。

ソリストとして日本には2005年以来しばしば訪れている。

岡フィルニューイヤーお年玉企画

♪岡フィル定期演奏会チケットが当たる“お年玉抽選会”

★休憩時間 4F ホワイエにて抽選

チケットの半券を必ずお持ちください。座席番号で抽選の発表をさせていただきます。当選されたお客様はお帰りの際、半券を3階ホール事務室までお持ちください。

♪水戸岡鋭治さんデザインのポスターを限定プレゼント

今年もチラシ・ポスターのデザインを水戸岡鋭治さんに担当していただきました。



(C) 簡井義昭

プロフィール

デザイナー、イラストレーター。1972年にドーンデザイン研究所を設立。

JR九州の「或る列車」「ななつ星 in 九州」、九州新幹線800系、787系や岡山電気軌道「MOMO」などの鉄道車両、和歌山電鉄「たま駅舎」の建築など幅広いデザインを手がける。毎日デザイン賞、菊池寛賞など多くの賞を受賞。

プレイガイド

【岡山】●岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎086-234-2010 ●岡山県音楽文化協会 ☎086-224-6066 ●ぎんざや ☎086-222-3244
●天満屋バスステーションチケットセンター ☎086-231-7679 ●イオンモール岡山チケットセンター[金・土・日のみ] ☎086-941-8818
●岡山市民会館 ☎086-223-2165 ●山陽新聞社サービスセンター☎086-803-8222

【倉敷】●インディスク ☎086-422-1457 【福山】●スガナミ楽器 ☎084-923-6150

【その他】●チケットぴあ (Pコード:288-508) ☎0570-02-9999 ●ローソンチケット (Lコード:65493) ☎0570-084-006

●この公演は岡山シンフォニーホールチケットWEB 予約(右記URL)からご購入可能です。https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/

