

H28年度 ミュージカルワークショップ特別企画

～スーパー歌舞伎Ⅱ「ワンピース」などを
手掛ける劇作家～

横内 謙介講演会



©海田

ミュージカルワークショップ講師

横内謙介プロフィール

東京生まれ。劇作家・演出家。劇団「扉座」主宰。

神奈川県立厚木高校在籍時、名義貸して演劇部に入部。先輩に奢られ、つかこうへい事務所の「熱海殺人事件」を観て芝居に目覚める。処女作「山椒魚だぞ!」にて演劇コンクール全国大会出場。1982年、早稲田大学第一文学部在学時に、厚木高校演劇部員だった岡森諒、六角精児、法政二高の部員だった杉山良一らと劇団「善人会議」を旗揚げ。'93年「扉座」と改名、現在に至る。

劇団活動とともに、スーパー歌舞伎、ミュージカルなど、外部への作品提供多数。'92年、第36回岸田國士戯曲賞を『患者には見えないラマンチャの王様の裸』で受賞。'99年『新・三国志』で大谷賞を史上最年少で受賞。2015年スーパー歌舞伎Ⅱ『ワンピース』で大谷賞を再び受賞

日付：2017年1月7日（土）

場所：岡山シンフォニーホールイベントホール

時間：12時 受付
12時30分 講演会
13時30分 終了予定

聴講料：500円（当日受付にて支払い）

※事前申し込みとなります。

定員に達した場合は、お断りすることがございます。



★ 申し込み方法

本イベントは、事前申し込みとなります。

岡山シンフォニーホールホームページより申し込みをお願い致します。

- ① シンフォニーホールHP下の、ミュージカルワークショップバナーをクリック!!
- ② お申込みタグをクリックし、申し込みフォームに記入ください。

講座名：横内謙介講演会

締め切り 12/23(金)

シンフォニーホール URL : <http://www.okayama-symphonyhall.or.jp/>