

”200余年の時を超えて、
永遠“の扉が開く。

岡山シンフォニーホール25周年最後をかざる
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第52回定期演奏会

永遠のベートーヴェン

指揮 ハンスイェルク・シェレンベルガー
管弦楽 岡山フィルハーモニック管弦楽団

ベートーヴェン
交響曲第6番 ヘ長調 作品68

ベートーヴェン
交響曲第5番 ハ短調 作品67

田園 運命

2017 **3/25** sat. 15時開演 (14時開場)
岡山シンフォニーホール

入場料(全席指定)

S席:5,000円 A席:4,000円 B席:3,000円
B席ユース:1,000円 ※「友の会」会員は20%割引 ※B席ユースは19歳以下に限る。

※未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合には入場券が必要です。

チケット販売: 友の会会員11/25(金)・一般12/1(木)

主催: (公財)岡山シンフォニーホール

共催: 岡山市・岡山県・RSK

特別協賛: 株式会社ベネッセホールディングス

チケットのお問い合わせ: 岡山シンフォニーホールチケットセンター TEL.086(234)2010



Beethoven Symphony No.5, No.6

ベートーヴェンの9曲の交響曲の中でも「運命」と「田園」は特に人気のある曲です。

絵画や文学などの関連性はなく音楽そのものを表現しようとする「絶対音楽」としての完成形を示した第5番「運命」。絵画的、文学的な内容を音で描写しようとする「標題音楽への先駆けとなった第6番「田園」。この二つの作品は音楽史の中でも特に重要な位置づけとされています。

オーケストラ編成の上でも、標準的な2管編成に「田園」ではピッコロとトロンボーンが加わり、「運命」では、ピッコロ、コントラファゴット、トロンボーンが加わるなどオーケストラが巨大化していきます。この傾向は第九交響曲「合唱付き」で頂点に達し、その後の作曲家へ大きな影響を与えています。

なお、この2曲は同じコンサートで初演されていますが、「田園」が「運命」よりも先に演奏されています。現在付けられている番号の逆の順番で初演されたと言われており、今回の定期演奏会でも第6番「田園」、第5番「運命」の順番で演奏いたします。

初演の雰囲気をお楽しみください。

指揮者/Conductor

ハンスイェルク・シェレンベルガー
Hansjörg Schellenberger

1948年生まれ。13歳からオーボエを始め、その後、ミュンヘンとデトモルトにおいてオーボエ、指揮法、そして数学を勉強。ミュンヘンのARDコンクール(1972)を含む主要な音楽コンクールで入賞後、1971年にケルン放響のオーボエ奏者となり、1975年から1980年まで同団のソロ・オーボエ奏者を務める。1977年からカラヤン指揮ベルリン・フィルにエキストラとして参加するようになり、1980年1月から2001年夏までベルリン・フィルのソロ・オーボエ奏者を務める。退団後は、指揮者、ソリストの仕事を中心に活躍している。

これまでにソリストとして、カラヤン、ジュリーニ、アッパード、ムーティ、レヴァインなどの著名な指揮者と共演。室内楽奏者としては、アンサンブル・ウィーン＝ベルリンを中心に多彩な活動を展開、また、1991年にはハイドン・アンサンブル・ベルリンを設立、芸術監督を務めている。



OKAYAMA PHILHARMONIC ORCHESTRA



岡山シンフォニーホールの開館により、国内外のアーティストより音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団を1992年に創設。

以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団体との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担い公演回数は年間100回を超えている。

また、カラヤン率いるベルリン・フィル黄金期に首席オーボエ奏者としてその名を世界に刻んだシェレンベルガーが2013年より岡フィル初の首席指揮者に就任。近年着実に進化を遂げている岡フィルは、東京公演、東北公演、四国公演と次々に活動を拡げ好評を博している。

管弦楽/Orchestra

岡山フィルハーモニック管弦楽団

平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。

平成15年第4回福武文化奨励賞受賞。

平成16年第1回マルセン文化賞受賞。

平成21年度岡山県教育関係功労者表彰。

平成24年山陽新聞奨励賞受賞。

プレイガイド

〈岡山〉 ●岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎086-234-2010 ●岡山県音楽文化協会 ☎086-224-6066 ●ぎんざや ☎086-222-3244

●天満屋バスステーションチケットセンター ☎086-231-7679 ●イオンモール岡山チケットセンター [金・土・日のみ] ☎086-941-8818

●岡山市民会館 ☎086-223-2165 ●山陽新聞社サービスセンター ☎086-803-8222

〈倉敷〉 ●インディスク ☎086-422-1457 〈福山〉 ●スガナミ楽器 ☎084-923-6150

〈その他〉 ●チケットぴあ (Pコード: 288-509) ☎0570-02-9999 ●ローソンチケット (Lコード: 65494) ☎0570-084-006

●この公演は岡山シンフォニーホールチケットWEB予約(右記URL)から購入可能です。 <https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>

