

# 四月は君の嘘

おかやま国際音楽祭  
Okayama International Music Festival

クラシックコンサート 2017

2017.10.4 水

18:30開演[18:00開場]

岡山シンフォニーホール 大ホール

[全席指定] 一般 2,500円 / 学生(高校生以下) 1,000円

※チケットは裏面に記載のプレイガイドにて取り扱っております。

※「友の会」会員は10%割引(学生券を除く)。

※未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合は入場券が必要です。

※やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。



©新川直司/講談社

実力派アーティストの演奏と  
作品映像でつむぐ感動の  
クラシック音楽の世界——

実写映画にもなった人気漫画「四月は君の嘘」の世界観を存分に  
味わえる音楽会「四月は君の嘘 クラシックコンサート2017」。  
“切ないラブストーリー”を彩った数々のクラシックの名曲と物語の  
名シーンを生演奏とアニメーション映像で皆様にお届けします。

## 出演者

ヴァイオリン／●小寺 里奈 ピアノ／●神谷 悠生  
●NAOTO ●河地 恵理子  
(スペシャルゲスト)

## 演奏曲目

- 愛の悲しみ(クライスラー)
- 序奏とロンド・カプリチオーソ(サン=サーンス)
- バラード第1番(ショパン/イザイ) ほか

主 催：(公財)岡山シンフォニーホール  
共 催：岡山市／おかやま国際音楽祭実行委員会／(公財)岡山市スポーツ・文化振興財団／OHK岡山放送  
企画制作：Zeppライブ／ティーエーエヌジー

Okayama  
International  
Music  
Festival

おかやま国際音楽祭  
Okayama International Music Festival

おかやま国際音楽祭は、「音楽に染まる岡山 この街が好き」を掲げ、都市空間を活用するとともに、市内の賑わいと憩いをもたらす音楽事業を展開します。

□ 開催期間 平成29年9月30日(土)～10月15日(日)

□ 全体主催 岡山市／おかやま国際音楽祭実行委員会／(公財)岡山市スポーツ・文化振興財団

桃吉郎  
のまち岡山

# — 有馬公生君、いま君のまわりは何色ですか？

## 私の人生はね、君のおかげでとてもカラフルだったよ —

早熟の天才ピアニスト・有馬公生は、母の死をきっかけにピアノの音が聞こえなくなるトラウマを背負ってしまう。ピアノと母を失った彼の日常は、モノトーンのように色をなくしてしまった。

そんな彼の前に現れた、個性あふれるヴァイオリニスト・宮園かをり。

彼女の奔放な演奏に触れた公生の世界は、カラフルに色付き始める。「暴力上等、性格最低、印象最悪……でも、彼女は……美しい」音楽が導くボーイ・ミーツ・ガール。情熱的なヴァイオリンの響きが、凍りついたピアノを融かし、2人のハーモニーを奏で始める。

### — 青春×音楽×ラブストーリー —

優しい嘘に隠された、切ない真実を知った時、誰もがきっと涙します。

## 出演者紹介

### \* ヴァイオリン／小寺 里奈



4歳よりヴァイオリンを始める。東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校を経て、2006年東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。モーニングコンサートにおいて芸大フィルと共に演。在学中より演奏活動を始める。国内外の様々なアーティストのサポート、年間数100本のレコーディングをこなす。またドラマや映画に出演、演奏指導や監修にも携わる。映画「四月は君の嘘」では広瀬すずの演奏指導をしている。

### \* ヴァイオリン／NAOTO(スペシャルゲスト)



ヴァイオリニストであり作編曲家。東京藝術大学附属音楽高校、同大学音楽学部器楽科卒業。2005年、EPICレコードよりメジャーデビュー。クラシックからポップスまでジャンルレスな高い音楽センスと、ブリッジをしながらの演奏など、華麗なパフォーマンスでインストゥルメンタルの新人としては異例の人気を博す。最新作はNHK「スタジオパークからこんにちは」テーマ曲「HIRUKAZE」などを含む初のベストアルバム「BEST」。

ドラマ「のだめカンタービレ」では出演、演奏指導、楽曲提供で一躍注目を集め、ハロー・キティとのコラボ、日本スーパー協会理事に就任、「カレーマイスター」の資格取得、ラジオパーソナリティなど活動は多種多彩。シリーズ累計350万以上のセールスを誇るコンピレーションアルバム「image」シリーズにオリジナル楽曲が毎回収録されており、「live image」全国ツアーにも毎年出演している。

作曲家として、大泉洋らが所属する演劇ユニットTEAM NACSの全国公演、日生劇場ミュージカル「三銃士」など多数の舞台音楽を担当している。ジャンルをスタイルッシュに跨ぎ、ポップスを表現する唯一無二のヴァイオリニストとして、ますます進化を続けるNAOTOにさらなる注目が集まっている。<http://www.naoto-poper.com>

### \* ピアノ／神谷 悠生



6歳よりピアノを始める。第64回全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会2位、全国大会横浜市民賞(聴衆賞)。第12回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA 高校生の部 アジア大会銀賞。第4回桐朋ピアノコンクール第2位。第82回日本音楽コンクール本選入選、高関健指揮東京交響楽団と共演。第5回せんがわピアノオーデション最優秀賞。

梅津時比古学長推薦によるベーゼンドルファーランチタイムコンサート、カワイ表参道コンサートサロンでのリサイタル等多数のコンサートに出演。これまでに室内楽を藤井一興、原田幸一郎、藤原浜雄の各氏に、ピアノを大嶋郁子、徳丸聰子の各氏に師事。現在桐朋学園大学修士課程1年在学中、音楽理論を内藤晃、ピアノを水谷雅佳子、中井恒仁の各氏に師事。

### \* ピアノ／河地 恵理子



桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を卒業、同研究科修了。

1993年より長野アスペン音楽祭、'98年よりいしかわミュージックアカデミー、2005年よりクールシュヴェール国際音楽アカデミーinかさまの弦楽器マスタークラスの公式ピアニストを務める。

'00年キプロス島国際音楽祭に出演。'05年第1回中国国際ヴァイオリンコンクールに公式伴奏者として招聘された。

'06年第10回ヴィエニヤフスキ国際コンクール、「07年ノヴォシビルスク国際コンクールにおいて、優秀伴奏者に贈られるディプロマ賞を受賞。'08年10月、第2回中国国際ヴァイオリンコンクールに再度招聘され、高く評価された。現在は、ソロリサイタルを開くほか、室内楽奏者、国内外のコンクール伴奏者として数多くの演奏家と共に演。

桐朋学園大学嘱託演奏員。

チケット発売日: 友の会6月24日(土)・一般7月1日(土)

チケットは下記のプレイガイドにて取り扱っております。

- 【岡山】  
●岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎ 086-234-2010  
●岡山県音楽文化協会 ☎ 086-224-6066  
●ぎんざ ☎ 086-222-3244  
●天満屋バスステーションチケットセンター ☎ 086-231-7679  
●山陽新聞社サービスセンター ☎ 086-803-8222  
●イオンモール岡山チケットセンター[土・日・祝のみ] ☎ 086-941-8818

- 【倉敷】  
●インディスク ☎ 086-422-1457  
【その他】  
●チケットぴあ(Pコード:322-490) ☎ 0570-02-9999  
●ローソンチケット(62686) ☎ 0570-084-006  
【Web】  
●岡山シンフォニーホールチケットWEB予約  
<https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>  
●チケ探(公文協 公演情報&TICKETS) <http://ticketan.net/>

