

岡山交響楽団

第68回定期演奏会



11月17日(日)

日時:2019年

開場13:00 開演14:00

※13:30よりウェルカムコンサートを開催します※

会場:岡山シンフォニーホール

入場料:一般 ¥1,000 (前売 ¥800)

学生 ¥500 (前売 ¥400)

(高校生以下)

※未就学児の入場はご遠慮ください

© 三宅章憲



指揮:中井 章徳

モーツァルト/歌劇「後宮からの誘拐」序曲

モーツァルト/協奏交響曲 変ホ長調 K.297b

ブルックナー/交響曲第4番 変ホ長調「ロマンティック」(ハース版)



オーボエ:都築 常明



クラリネット:平島 洋



ホルン:杉本 賢志



ファゴット:太田 茂樹

The 68th regular concert

OKAYAMA SYMPHONY ORCHESTRA

主催◎岡山交響楽団

共催◎岡山市、岡山市芸術祭実行委員会、公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団

後援◎岡山県、岡山県教育委員会、公益財団法人岡山県郷土文化財団、公益社団法人岡山県文化連盟、山陽新聞社、RSK山陽放送

OHK岡山放送、TSCテレビせとうち、oniビジョン、エフエム岡山、株式会社エフエムくらしき、くらしき作陽大学鶴声会

お問い合わせ: E-mail:k_ichi@po1.oninet.ne.jp (市川)

プレイガイド◎岡山県音楽文化協会、岡山シンフォニーホール チケットセンター、ぎんざや、ミュージックハウス ワタセ、長谷川楽器、中川楽器
インディスク(天満屋倉敷店4階)

※このチラシご持参の方、当日でも前売り料金にて御入場頂けます(チラシ1枚につき4名様までご利用可能です)



指揮

中井 章徳 (Nakai akitoku)

岡山県倉敷市出身。くらしき作陽大学音楽学部指揮専攻を首席で卒業。同大学大学院音楽研究科修了。桐朋オーケストラ・アカデミー、キジアーナ音楽院(伊)で指揮を学ぶ。指揮を志賀保隆、大山平一郎、故岩城宏之、リヒャルト・シューマッヒャー、ダニエレ・アジマン、ジャンルイジ・ジェルメッティ、ピアノを日高七恵、重川逸呼、チェンバロをダミアノ・チェルッティ、音楽学を丸山桂介、故森泰彦の各氏に師事。

1998年、ポーランドで開催された第21回マスタープレイヤーズ国際音楽コンクールで指揮部門最高位の名誉ディプロマ賞を受賞し、併せて全部門の中から最優秀者に贈られるマスタープレイヤーズ大賞を同時受賞。このほか倉敷市芸術文化栄誉章(2000年)、第10回エネルギア音楽賞(2004年)、出雲市市民文化賞(2006年)、出雲市文化功労賞(2015年)を受賞している。

これまでに札幌交響楽団、日本フィル、群馬交響楽団、名古屋フィル、京都フィル、大阪フィル、日本センチュリー交響楽団、関西フィル、大阪交響楽団、大阪市音楽団、岡山フィル、広島交響楽団、九州交響楽団などで客演指揮を務める。

現在、出雲芸術アカデミー芸術監督、出雲フィルハーモニー交響楽団常任指揮者、北九州シティオペラ客演指揮者。

2017年から京都市立芸術大学大学院博士課程(後期)作曲・指揮領域において、さらなる研究に取り組んでいる。



©三宅憲

岡山交響楽団 プロフィール

岡山交響楽団は音楽を楽しもうという者たちが集まり、1983年11月に83名の団員で発足。現在の団員数は88名で、大学生・教員・医師・主婦・会社員・公務員など幅広い層で構成し、毎週水曜の夜に「ゆるびの舎」(早鳥町)で練習しています。1984年7月に第1回定期演奏会を開催し、その後も年2回の定期公演を中心に、県内巡回コンサート(岡山県郷土文化財団主催)などの演奏活動を行っています。その他にも、RSK主催の「夏休みさわやかコンサート」('86~'08)、「岡山作曲家6人の会」の初演新作シリーズ('89~'94)、室内楽コンサート「岡響ゾリステン」('95~'12)、河和バレエ('95)・岡田バレエ('98)・梶元バレエ('02)と「くるみ割り人形」・河和バレエ('01)との「白鳥の湖」、いかさ第九を歌う会との「第九演奏会」('95~'07)、岡山城築城400年記念市民ミュージカル「碧き流れのほとりに」('97)、おかやま国際音楽祭での「ワークショップコンサート」('02~'09)、第25回国民文化祭おかやま2010での「オーケストラの祭典」('10)、台湾新竹青年国楽団との交歓演奏会('11)、岡山市芸術祭50周年記念公演「ミュージカルファンタジー後楽園」('12)などを行ってきました。また2016年には「岡山シンフォニーホール開館25周年記念コンサート」に参加しています。

1996年 岡山県芸術祭賞受賞

2005年 岡山県文化奨励賞受賞



オーボエ
都築 常明
(Tsuzuki tsuneaki)
1985年 岡山大学入学と同時に岡山大学交響楽団にてオーボエをはじめ。オーボエを河野剛氏、G.シュマルプス氏に師事。

1990年 岡山交響楽団に入団。
2001年~2004年 河野剛氏、G.シュマルプス氏を講師とするオーボエアカデミーin岡山を同アカデミー実行委員として主宰。現在、岡山交響楽団 おぎやー献金合奏団 団員、岡響木管五重奏団ファルフォーレ、ダブルリードアンサンブル シャンテ、オーボエアンサンブル ピオーネ メンバー。その他、岡山ポリフォニーアンサンブルなど県内の楽団で演奏活動を行っている。



クラリネット
平島 洋
(Hirajima hiroshi)
1977年 香川大学入学と同時にクラリネットを始め。佐倉友章氏に師事

1982年 第15回岡山県新人演奏会に出演
岡山交響楽団発足と同時にクラリネット奏者として入団。以来37年間、演奏活動を継続。勤務したすべての小学校で、吹奏楽部、金管バンドを継続指導する。現在 岡山市立馬屋下小学校教諭 岡山県小学校管楽器教育連盟理事長 岡山県吹奏楽連盟副理事長



ホルン
杉本 賢志
(Sugimoto satoshi)
岡山県出身。岡山大学工学部入学と同時に岡山大学交響楽団に入部。学生指揮者を務め1974年同楽団サマーコンサートにてR.シュトラウスのホルン協奏曲1番を好演。会社勤務の傍ら1975年から10年間岡山大学交響楽団の指揮者を務め、保科洋氏のもとで研鑽を積みつつ、後輩の指導にあたる。1983年、岡山交響楽団の発足と同時に団員となり、運営委員長、団長を歴任後1996年より常任指揮者を務める。2007年保科アカデミー室内管弦楽団第10回定期演奏会において、保科洋作曲の「舞 ソロホルンとオーケストラのために」=巫女の舞を共演(世界初演) 現在 岡山交響楽団常任指揮者 倉敷ジュニアフィルハーモニーオーケストラ理事、おぎやー献金合奏団団員

中学校でファゴットに出会う。(高松中学校、岡山市ジュニアオーケストラ) 東京芸術大学音楽学部器楽科卒業 公立学校の音楽の教員(指導主事、教頭、校長を経験) 現在は山陽学園大学入試広報非常勤職員。



ファゴット
太田 茂樹
(Ota Shigeki)

中学校でファゴットに出会う。(高松中学校、岡山市ジュニアオーケストラ) 東京芸術大学音楽学部器楽科卒業 公立学校の音楽の教員(指導主事、教頭、校長を経験) 現在は山陽学園大学入試広報非常勤職員。

岡山交響楽団 第68回定期演奏会に子どもたちを御招待 小学生・中学生・高校生あわせて先着200名を御招待します。

- 【対象者】**
- 小学生・中学生・高校生
 - 小学生につきましては、付添者の引率をお願いします。なお、1名の付添者で複数の小学生を引率していただいても構いません。付添者の方は有料となりますのでプレイガイド等でごチケットをお求めください。
 - 未就学児の御入場はお断りさせていただきます。

- 【応募方法】**
- 「住所」保護者(付添者)名「電話番号」鑑賞を希望する児童・生徒全員の名前・学校名・学年」を応募先アドレスまで電子メールでご応募ください。1件につき4名様までご応募できます。
 - なお、応募メールの件名は「岡響第68回定期演奏会 招待企画応募」と御記入ください。
 - 学校やクラブなど団体でご応募の場合は、その旨、応募先アドレスまでご連絡ください。
 - 受付順に応募受理ならびに結果の連絡をさせていただきます。なお、招待状の送付は演奏会の2~3週間前となります。
 - 応募締め切りは11月3日といたします。ただし、定員になり次第、締め切らせていただきます。
 - ご記入いただいた個人情報は、今回の招待応募での連絡以外には使用いたしません。
 - ご不明な点がございましたら、応募先アドレスまでお問い合わせください。

応募先アドレス: k_ichi@po1.oninet.ne.jp (演奏会実行委員長 市川)

【託児施設の案内】

託児施設・申込先: 「わいわい保育園中山下園」
住所: 岡山市北区中山下1-10-10 新田ビル2F
電話: 086-235-4446

(直接お申し込みいただき、当日チケットをご提示ください)
一時間800円(通常) → 400円(提示)
<http://www.waiwai-hoikuen.com/>