

岡山フィルハーモニック管弦楽団設立30周年記念  
岡山フィルハーモニック管弦楽団第72回定期演奏会

# 秋山和慶 ミュージック・アドバイザー就任記念

蘇る、興奮の時

指揮…秋山和慶  
ピアノ…松本和将

曲目…ラフマニノフ…ピアノ協奏曲 第3番

ムソルグスキー…禿山の一夜(リムスキー＝コルサコフ版)  
ストラヴィンスキイ…バレエ組曲「火の鳥」(一九一九年版)

2022年  
5月22日[日]

15:00 開演(14:00 開場)  
岡山シンフォニーホール

入場料: S席5,500円 A席4,400円  
B席3,300円 B(ユース)席1,000円

※「友の会」会員は20%割引。

※「岡山音協」会員は15%割引。お求めは岡山音協へ。

※B席ユースは19歳以下に限る(学生証をお持ちの方は25歳未満までご購入いただけます。)

※未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合は入場券が必要です。

※やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。

主催: 公益財団法人岡山文化芸術創造

共催: 岡山市、岡山県、山陽新聞社、岡山県音楽文化協会



Kazumasa Matsumoto

Kazuyoshi Akiyama



### 秋山和慶 指揮者 Kazuyoshi Akiyama

1941年生まれ。齋藤秀雄のもとで指揮法を修め、1963年に桐朋学園大学音楽学部を卒業。1964年2月に東京交響楽団を指揮してデビューののち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。その間、トロント響副指揮者、アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキュース響音楽監督、大阪フィル首席、札幌響首席、広島響首席、九州響首席などを歴任。サンフランシスコ響、クリーヴランド管、ロサンゼルス・フィル、フィラデルフィア管、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、ロイヤル・フィル、NDR北ドイツ放送響、ケルン放送響、ベルリン放送響、スイス・ロマンド管、チューリッヒ・トーンハレ管などに客演している。1991年東京響創立45周年記念ワールドツアーでは全公演を指揮して大成功をおさめ、1994年には同団第400回定期演奏会を記念したシェーンベルクの歌劇「モーゼとアロン」(演奏会形式)を指揮、各紙から絶賛を博し同年音楽界最大の話題となった。また同公演のCDは各レコード誌より国内外で高く評価された。ふたたび1996年東京響創立50周年記念ヨーロッパ公演を指揮して同公演を成功に導き、2001年には同団創立55周年トルコ・イタリア公演を指揮し各地で好評を博した。1997年にシェーンベルク:ヤコブの梯子、ヤナーチェクの歌劇「利口な女狐の物語」(舞台上演形式)、2000年ラッヘンマン:歌劇「マッチ売りの少女」(演奏会形式・日本初演)、ヤナーチェク:歌劇「カーチャ・カバノヴァー」(原語による日本初演)、2003年にはジョン・アダムズ:「エル・ニーニョ」(日本初演)を取り上げるなど常に新たな挑戦を続けている。これまでに第6回サントリー音楽賞(1975年)、芸術選奨文部大臣賞(1995年)、大阪府民劇賞(1989年)、大阪芸術賞(1991年)、第36回川崎市文化賞(2007年)、広島市民賞(2008年)をはじめ、東京響とともに毎日芸術賞(1994年)、第8回京都音楽賞大賞(1993年)、モービル音楽賞(1996年)、第29回サントリー音楽賞(1997年)を受賞。2001年11月に紫綬褒章、2011年6月には旭日小綬章を受章。2014年度文化功労者に選出。同年中国文化賞(広島)、徳島県表彰特別功労賞を受賞、2015年渡邊暉雄音楽基金特別賞を受賞。2014年指揮者生活50年を迎え、2015年2月には回想録「ところで、きょう指揮したのは?」(共著/アルテスパブリッシング刊)を出版。現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者など多くの任を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。2022年4月岡山フィルハーモニック管弦楽団ミュージック・アドバイザーに就任

### お願い

- 発熱・せき等の風邪症状がある場合は、ご来館を自粛ください。
- 感染防止のため、ご来場の際はマスクの着用(咳エチケット)にご協力をお願いいたします。
- 液体せっけんによるこまめな手洗いをお願いいたします。アルコール消毒液も設置しておりますのでご利用ください。
- 密集しやすい場所では間隔を空けてお並びください。
- 本公演は、隣席を空けない通常配置で販売しています。
- チケット購入時には、来場者(代表)の氏名及び緊急連絡先をご申告いただき、万が一公演中に体調を崩されたお客様がいた場合は、医療機関及び保健所等の公的機関の求めに応じて、来場者の情報を提供させていただくことがあります。

### 松本 和将

ピアノ Kazumasa Matsumoto

日本音楽コンクール優勝、全賞を受賞。ブゾーニ国際ピアノコンクール第4位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第5位入賞。これまでにプラハ交響楽団、プラハフィル、ベルギー国立オーケストラ、読売日響、日本フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京フィルなど、多くのオーケストラと共に演奏。2016年より「松本和将の世界音楽遺産」と名付けたリサイタルシリーズを開始。東京公演・岡山公演を始め全国に広げている。またコロナ禍を機にオンラインでの活動も積極的に取り組みはじめ、YouTube・オンラインサロン・Twitterなどで自分の演奏動画の他深い見識に基づく解説やつぶやきなどをアップし話題となっている。これまでに2枚のレコード芸術特選盤(「展覧会の絵」「後期マン派名曲集」)を含む21枚のCDをリリース。名古屋音大ピアノ演奏家コース客員准教授として、後進の指導にもあたっている。

公式HP : <http://www.kaz-matsumoto.com>

### 岡山フィルハーモニック管弦楽団

Okayama Philharmonic Orchestra

1991年に開館した岡山シンフォニーホールは、国内外のアーティストから音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山県初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団が1992年に創設。以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担っており、公演回数は年間100回を超えていている。また、2013年には岡フィル初の首席指揮者としてハンス・イェルク・シェレンベルガーが就任し岡フィル強化に取り組んできた。2022年度からは秋山和慶がミュージック・アドバイザーに就任、一層の飛躍を図る。今後も岡山独自の音楽スタイルをもつ「おらがまちのオーケストラ」として皆様から誇りと愛情をいただける楽団へと成長すべく挑戦を続けている。

- 平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞
- 平成15年第4回福武文化奨励賞受賞
- 平成16年第1回マルセン文化賞受賞
- 平成21年度岡山県教育関係功労者表彰
- 平成24年山陽新聞奨励賞受賞

### チケット発売日

友の会:2/6(日) 一般:2/13(日)

岡山シンフォニーホールチケット

WEB予約

\*右記QRコードからもご購入できます。

<https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>

### プレイガイド

- 窓口販売

岡山シンフォニーホールチケットセンター	086-234-2010
岡山県音楽文化協会	086-224-6066
ぎんざや	086-222-3244

- その他

チケットぴあ (280-773)	<a href="https://t.pia.jp/">https://t.pia.jp/</a>
*上記アドレスからのインターネット限定販売(無料会員登録必要)となります。	

ローソンチケット (64471) <https://l-tike.com/>

友の会  
会員限定  
岡フィル定期はいつもお気に入りの席で!  
「マイシート」のご案内

料金 チケット 料金	定 価 27,500円(5,500円×5公演) 通し券 22,000円	同じ席(マイシート)で お楽しみいただけます。
------------------	--	----------------------------

- 対象:下記5公演

2022年度岡フィル定期演奏会・ニューイヤーコンサート  
 '22 5/22(日) 第72回 '23 1/22(日) ニューイヤー  
 '22 7/24(日) 第73回 '23 3/12(日) 第75回  
 '22 10/9(日) 第74回

- 販売期間:2/6(日)~4/16(土)

- ご購入枚数:1口4枚まで

\*ご購入後のキャンセル・お席の変更はできません。

\*万一、公演中止等の理由で払い戻しの事態が発生した場合、払い戻しさせていただきます。

\*岡山シンフォニーホールチケットセンターのみ取扱い。ただし、WEB予約を除く