

公益財団法人岡山文化芸術創造

令和2（2020）年度 事業計画書

「公益財団法人岡山文化芸術創造」は、「公益財団法人岡山シンフォニーホール」と「公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団」の財団合併により誕生し、令和2年4月より事業をスタートする。

文化芸術の振興に関する、多様な文化事業を創造し展開することにより、地域の文化活動の活性化と、文化芸術を担う次世代の人材育成等を図り、岡山市・岡山県が掲げる文化振興施策と連携して、市民県民のすこやかで心豊かな生活の向上及び地域社会の発展に寄与する事業を実施する。

●公益目的事業

文化芸術の振興に関する、多様な文化事業を展開することにより、市民県民のすこやかで心豊かな生活の向上及び地域社会の発展に寄与することを目的に、次の6種類から構成する事業を実施する。

- (1) 文化芸術の創造・発信、振興及び普及に関する事業
- (2) 文化芸術における多世代の交流及び参画の機運醸成に関する事業
- (3) 文化芸術の担い手育成に関する事業
- (4) 文化芸術を鑑賞する機会の提供に関する事業
- (5) 文化芸術活動への支援及び研究に関する事業
- (6) 文化芸術施設等の管理運営に関する事業（指定管理事業の一部）

●収益事業

施設の多目的利用の観点から、文化施設等を学術会議や講演会、記念式典など当財団の公益目的以外の利用に貸与する事業を行います。

- (1) 文化芸術施設等の管理運営に関する事業（指定管理事業の一部）
- (2) 文化芸術に係わる事業を推進するための附帯事業（プレイガイド事業）

令和2(2020)年度 事業計画

●公益目的事業

(1)文化芸術の創造・発信、振興及び普及に関する事業

当法人が運営する岡山フィルハーモニック管弦楽団(以下、岡フィルという)や、多様な分野のアーティスト、市民県民、各種団体との協働により、多種・多彩な文化芸術事業を実施。文化芸術を創造し、広く一般に質の高い文化芸術に触れる機会を提供することで、文化芸術の振興を図るとともに、文化芸術の普及にも努める。

ア.岡山フィルハーモニック管弦楽団定期・特別演奏会事業

- a) 定期演奏会
- b) ベートーヴェン「第九演奏会」
- c) ニューイヤーコンサート
- d) 岡山県 共同主催公演

イ.青少年音楽普及事業

- a) ホールコンサート「岡山市小・中学校音楽鑑賞教室」
- b) 県下の学校を訪問して行う岡フィル学校公演
- c) 文化庁・文化芸術による子供育成総合事業(芸術家の派遣事業)

ウ.未就学児から参加できる事業

- a) 親子で楽しむコンサート
- b) ホールフェスティバル事業「シンフォニーは友達！」

エ.ネットワーク事業

- a) 自治体との連携事業
- b) 病院や福祉施設等で行う無料公演「レインボーコンサート」
- c) 岡山大学との連携事業「Jホール レインボーコンサート」
- d) 岡フィル依頼公演事業
- e) インターンシップ受け入れ事業

オ.おかやま国際音楽祭運営事業

- a) 主催事業
- b) 共催事業
- c) 賑わい創出事業
- d) 提携事業

カ.岡山市芸術祭運営事業

- a) 主催事業
- b) 企画提案事業
- c) 参加事業
- d) 芸術文化振興事業
- e) 報告会・交流会

(2)文化芸術における多世代の交流及び参画の機運醸成に関する事業

文化芸術への敷居を低くし、多世代の人々が日常的に様々な文化芸術を体験する機会を提供することで、多様な文化価値に触れ、豊かな情操を育むとともに、文化芸術への興味・関心を引き出し、文化芸術の振興・普及を図る。

また、周辺地域で開催される優れた芸術公演等の情報を収集し、ウェブサイト等の広報物で広く提供するなど、地域の文化情報発信拠点として貢献する。

ア.「歌え！わが心」講座

イ.多世代ふれあい事業

- a) アートスタートプログラム事業（子育て支援）※親子ふれあい事業含む
- b) フレンドリーアートプログラム事業（子育て支援・障がい者福祉支援）
- c) ピクニックシアタープログラム事業（子育て・多世代交流・青少年の居場所づくり支援）
- d) ヘルスアッププログラム事業（健康福祉・高齢者福祉支援）

ウ.浴衣着付教室事業

エ.「岡山シンフォニーホール・岡山フィルハーモニック管弦楽団 友の会」運営事業

(3)文化芸術の担い手育成に関する事業

レベルの高い指導による講座、公演等で、多種・多彩な文化芸術ジャンルの技能・知識の向上を図るとともに、豊かな情操(感受性・創造性・表現力)や、コミュニケーション能力を養うことで、地域の文化活動を担う人材や団体、文化芸術の担い手を育成する。

ア.音楽を学ぶ若い人達がプロのフルオーケストラ(岡フィル)と共演する演奏会「I am a SOLOIST」

イ.プロ講師による指導で歌、ダンス、器楽等を基礎から学ぶ講座、ワークショップ、及び発表公演

- a) 東京藝術大学音楽学部早期教育プロジェクト
- b) 「日本歌曲塾 in 岡山」公開レッスン、「名曲を歌いましょう」講座
- c) 岡フィル公開レッスン
- d) ミュージカルワークショップ
- e) ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

ウ.ジュニア育成事業

- a) 岡山市ジュニアオーケストラ
- b) 岡山市ジュニア合唱教室
- c) 岡山市ジュニアヴァイオリン教室
- d) ジュニア日本伝統文化教室

エ.エキチカ art box 運営事業

- a) 企画展（アーティスト応援プログラム）
- b) 通常展示

オ.チルドレン・ミート・アート・プログラム運営事業

- a) 優良公演鑑賞事業
- b) 文化芸術体験教室（ワークショップ）
- c) 学校アウトリーチ（演劇・ダンス・マイム）

カ.ホールサポーター育成事業

(4)文化芸術を鑑賞する機会の提供に関する事業

音楽芸術をはじめ、多様な舞台芸術公演を国内外から招へいし、地方においては触れる機会が少ない質の高い芸術の鑑賞機会を提供する。

ア.～音楽と映像と語りでたどる～ 桃太郎伝説が生まれたまち おかやま

イ.The MOST in JAPAN 2020

ウ.～おかやま桃太郎伝説～ 「鬼の鎮魂歌」(制作/坊ちゃん劇場)

(5)文化芸術活動への支援及び研究に関する事業

多様で豊かな地域資源を活用し、様々な交流を通じた新たな文化芸術の創造、市民県民の文化芸術活動への支援、日常生活の中で気軽に文化芸術に触れることができる豊かな環境づくり等をとおして、市民県民が誇りと愛着を持って暮らせるまちづくりを目指す。また、文化芸術に関する各種調査・研究を行い、時代に即した文化事業、実施体制づくりを推進する。

ア.学校授業サポート事業（学校と連携した次世代育成）

- a) 小学校・中学校・高等学校サポート事業
- b) アートコミュニケーター養成講座
- c) グローバルプログラム事業

イ.岡山市内の地域資源の調査事業

- a) 岡山の魅力発信に資する文化事業の企画・立案
- b) 岡山県・他市町村・公益文化団体・大学等との連携事業の企画・立案
- c) 市内中心部の回遊性に繋がる事業の企画・立案

ウ.岡山市内の地域資源の活用事業

- a) 公共施設を活用した創造事業
- b) まち人交流プログラム事業
- c) トラディショナルプログラム事業

(6)文化芸術施設等の管理運営に関する事業（指定管理事業の一部）

文化芸術施設等を貸与し、演奏会、公演、興業、発表会、練習など主に文化芸術活動における「表現の場」、「鑑賞の場」、「交流の場」として利用していただくもので、劇場の重要な役割であるコミュニティー醸成の場ともなっている。さらに、施設を貸し出すことによ

リプロの文化芸術団体やアーティストの公演が行われ、地域住民が一流の芸術作品に触れる機会が拡大する。

また、当法人が行う自主文化事業をはじめ、地域の文化芸術団体がホールを利用することによって文化活動の育成が図られ、さらには施設を中心に地域文化のネットワークが形成されるなど、文化芸術の創造・振興・普及が図られることから、文化芸術施設等の管理事業は当法人の目的達成のための手段として重要である。

平成28年度から5年間、岡山市より岡山シンフォニーホールの指定管理者として2期目の指定を受けており、今年度が最終年となる。

貸与施設：岡山シンフォニーホール

大ホール(定員 2,001 人)、イベントホール(定員 200 人)、
和風ホール(定員 100 人)、スタジオ1(定員 120 人)、
スタジオ2(定員 30 人)、その他指揮者室、楽屋、控室等附属設備

●収益事業

(1) 文化芸術施設等の管理運営に関する事業（指定管理事業の一部）

施設の多目的利用の観点から、岡山シンフォニーホールを学術会議、講演会、卒業式、記念式典など当財団の公益目的以外の利用に貸与する事業を行います。

貸与施設：岡山シンフォニーホール

大ホール(定員 2,001 人)、イベントホール(定員 200 人)、
和風ホール(定員 100 人)、スタジオ1(定員 120 人)、
スタジオ2(定員 30 人)、その他指揮者室、楽屋、控室等附属設備

(2) 文化芸術に係わる事業を推進するための附帯事業（プレイガイド事業）

当法人の公益目的事業の推進に資するため、文化芸術事業等の鑑賞券、入場券を販売する事業を行います。

令和2(2020)年度 自主事業計画一覧

(1) [文化芸術の創造・発信、振興及び普及に関する事業] (自主公演)

令和2年3月25日現在

ア.岡山フィルハーモニック管弦楽団定期・特別演奏会事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第64回定期演奏会	5月24日(日) 15時開演	指揮:ハンスイェルク・シェレンベルガー ソリスト:西崎智子(岡フィル首席クラリネット奏者) 曲目(予定):モーツァルト/「皇帝ティートの慈悲」序曲 K.621 モーツァルト/クラリネット協奏曲 K.622 シューマン/交響曲第4番	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円 ★マイシート対象公演	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第65回定期演奏会	7月19日(日) 15時開演	指揮:秋山和慶 ソリスト:松本和将(ピアノ) 曲目(予定):ムソルグスキー/禿山の一夜 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第3番 ファリャ/「恋は魔術師」から「火祭りの踊り」 ストラヴィンスキー/組曲「火の鳥」(1919年版)	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円 ★マイシート対象公演	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第66回定期演奏会	10月18日(日) 15時開演	指揮:ハンスイェルク・シェレンベルガー ソリスト:郷古廉(ヴァイオリン) 曲目(予定):ヴィヴァルディ/和声と創意の試み 作品8「四季」 チャイコフスキー/交響曲第6番「悲愴」	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円 ★マイシート対象公演	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
岡山市芸術祭 ベートーヴェン「第九」演奏会2020	12月6日(日) 15時開演	指揮:川瀬賢太郎 ソリスト:柳くるみ(ソプラノ)、大垣加代子(メゾソプラノ) 二塚直紀(テノール)、松森治(バリトン) 合唱:一般公募による「第九を歌う市民の会」	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
岡山フィルハーモニック管弦楽団 ～ニューイヤーコンサート～	2021年 1月17日(日) 15時開演	指揮:キンポー・イシイ ソリスト:岡山にゆかりのある若手音楽家たち 曲目(予定):ウインナワルツ、ポルカ レハール/「メリー・ウイドウ」ハイライト	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円 ★マイシート対象公演	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
岡山フィルハーモニック管弦楽団 岡山県内公演 (東北震災10年/西日本豪雨災害 復興祈念公演)	3月13日(土) 午後開演	指揮:ハンスイェルク・シェレンベルガー ソリスト:アナ・シュース(ハープ) 曲目(予定):ハイドン/交響曲第44番 小短調 ボイエルドュー/ハープ協奏曲 ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」	2,000円(予定)	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山県
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第67回定期演奏会	3月14日(日) 15時開演	指揮:ハンスイェルク・シェレンベルガー ソリスト:アナ・シュース(ハープ) 曲目(予定):ハイドン/交響曲第44番 小短調 ボイエルドュー/ハープ協奏曲 サンサーンス/交響曲3番「オルガン付き」	S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B(ユース)席 1,000円 ★マイシート対象公演	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市

イ.青少年音楽普及事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
岡山市小・中学校音楽鑑賞教室	6月17日(水) 10:30開演/14:00開演	岡山市内の小・中学生を対象にオーケストラに対する 理解を深め、演奏会のマナーも身につけてもらう事業。 指揮:横山奏	—	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
スクールコンサート	5月～6月予定 9月～10月予定	岡フィル(室内楽)が県内の学校に出張演奏を行う アウトリーチ事業。	—	岡山県 (一財)岡山県教育職員互助組合
ハッピーハートフルコンサート	10月29日(木)～ 10月30日(金)	岡フィル(オーケストラ編成)が県内の学校に出張 演奏を行うアウトリーチ事業。2公演/会場未定	—	岡山県 (一財)岡山県教育職員互助組合
芸術家の派遣事業	35校程度予定	主に岡フィルのメンバーを県内の学校の授業へ派遣し、 講話、実技指導、実演をする。	—	文化庁(4月採択予定)

令和2(2020)年度 自主事業計画一覧

(1) [文化芸術の創造・発信、振興及び普及に関する事業] (自主公演)

令和2年3月25日現在

ウ.未就学児から参加できる事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
中国銀行ドリーミーコンサート 親子 de クラシック	12月13日(日) 11時開演	岡フィルといっしょに、親子で楽しむ0歳からの入門コンサート。 みんなで歌ったり、演奏に参加したり、よく知っている曲を中心に開催。 指揮:横山奏	大人1,000円 子供(満4歳以上)500円	岡山市 企業協賛
ファミリーコンサート	8月、11月 (予定)	岡山県内の施設で、岡フィルといっしょに、親子で楽しむ0歳からの入門コンサート。 会場:真庭エスパホール、岡山県立大学講堂(予定)	500円(予定)	文化庁(日本芸術文化振興会) 開催地負担金
シンフォニーは友達!2020	8月3日(月)	大ホールでのオーケストラ入門コンサートをはじめ、施設全館を開放して様々な体験型の催しを開催。地域のこどもたちや子育てファミリーにむけて、音楽・芸術との出会い、岡山シンフォニーホールとの出会いの場を提供する。	コンサート:500円 (予定)	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市

エ.ネットワーク事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
レインボーコンサート	15回予定	岡山大学Jホール、社会福祉施設等へ出かけて開催する出張コンサート。	Jホール 500円~2,000円	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山大学
岡山フィル街角コンサート	10月2日(金)~ 10月8日(木)	おかやま国際音楽祭の期間中、岡山フィルのメンバーが岡山市内各所で気軽に楽しめるミニコンサートを開催。	無 料	岡山市(おかやま国際音楽祭)
岡山フィル依頼公演	40公演程度	企業、団体、個人等からの依頼で、様々な形態・ジャンルの演奏を行う出張演奏事業。	—	

オ.おかやま国際音楽祭運営事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
おかやま国際音楽祭2020	9月26日(土)~ 10月11日(日) 16日間	野外空間や文化施設等を活用し、誰もが気軽に立ち寄り楽しめる音楽祭として開催。 ・鈴と光の庭 haremachi Garden コンサート(イオンモール岡山) ・コンサート電車(岡山電気軌道 東山線) ・こどもオペラ(西川アイプラザ) ・下石井3DAYS(下石井公園) ・水と緑の音楽会(西川緑道公園/野殿橋周辺) ほか	各種事業により、 無料~1,000円程度	岡山市 協賛金(民間企業等)

カ.岡山市芸術祭運営事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
第58回岡山市芸術祭	9月26日(土)~ 12月31日(木) 97日間	特色のある市民文化の創造と、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる豊かな文化的環境づくりを進め、芸術文化活動への参加を奨励する事業。 ・第52回岡山市市民文芸祭表彰式 ・「岡山市民の文芸集」発刊 ・第9回岡山市市民美術展&「OKAYAMAフォトコンテスト2020」ほか	—	岡山市

(2) [文化芸術における多世代の交流及び参画の機運醸成に関する事業] (体験活動等)

ア.「歌え!わが心」講座

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
歌え!わが心	月1回 (年間行事)	懐かしい歌、思い出の歌と一緒に歌う事業。 シンフォニーホール外(上之町)での開催も予定。	参加費:1,000円/1回	

イ.多世代ふれあい事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
多世代ふれあい事業	7月、11月、 2021年2月	「岡山市文化芸術振興ビジョン」の「したしむ」「はぐくむ」「ささえる」「つなぐ」「つくる」のテーマに沿って、子どもたちが文化芸術に触れる機会や地域資源・人的交流を通してのワークショップ、交流事業を実施。 ・アートスタートプログラム事業(子育て支援)・・・親子ふれあい事業	各種事業により、 無料~1,000円程度	岡山市

ウ.浴衣着付教室事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
浴衣着付教室	7月初旬	日本の伝統文化の普及、振興を図るため、気軽に楽しめる浴衣を初心者でも自分で着こなせるよう指導し、興味を持つきっかけを作る。 講師:黒田千住子(きもの塾くらだ主宰)	参加費:1,500円	

令和2(2020)年度 自主事業計画一覧

(3) [文化芸術の担い手育成に関する事業] (講座、セミナー、育成)

令和2年3月25日現在

ア.音楽を学ぶ若い人達がプロのオーケストラと共演する演奏会

公演名	日程	内 容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
あなたも岡フィルと共演しませんか シリーズ XVI I am a SOLOIST	9月27日(日) 15時開演	音楽を志し、オーディションにより選出された人達と岡フィルの共演。 指揮:中井章徳	全席自由 1,500円	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市

イ.プロ講師による指導で基礎から学ぶ講座、ワークショップ、及び発表公演

公演名	日程	内 容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
東京藝大早期教育プロジェクト2020 in岡山	2021年 2月13日(土)	東京藝大が将来音楽家を目指す子どもたち(小学4~中学2年)を対象として全国で実施している「早期教育プロジェクト」について、中四国の拠点ホールとして共催でこれに取り組む。 部門:ヴァイオリン 講師:漆原朝子	-	岡山市
日本歌曲塾 in 岡山 ◎公開レッスン	年3回程度	声楽界で著名な講師による、歌唱法や伴奏法のレッスンを公開で実施。 講師:塚田佳男、関 定子	受講料:10,000円~ 13,000円/1人 聴講料:1,000円/1回	
◎名曲を歌いましょう	月2回 (年間事業)	名曲(歌唱曲)にまつわるエピソードなどのお話を聞きながら、より深い理解のもと歌唱指導を受ける一般参加型事業。 講師:出口裕子	参加費:2,000円/1回	
シェレンベルガー氏による 公開マスタークラス	年1回	岡フィル首席指揮者でもあるシェレンベルガー氏が、専門的に管楽器を学んでいる人を対象にハイレベルなレッスンを行う。	参加費:5,000円~ 10,000円/1人 (予定)	岡山市
ミュージカルワークショップ	通年	国内外で活躍している講師陣を招へいし、演技、歌唱、ダンス等、表現力を養うトレーニングに加えて、必要な知識を学び、教養や対話力を身につけるレッスンを実施。年度末には成果発表も兼ねた公演を制作する。	参加費: 楽しむコース 15,000円/年 しっかりコース 9,000円/月	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市
ダンス・インキューベーション・フィールド岡山	通年	岡山市内を活動拠点として、バレエ、コンテンポラリーダンス、ジャズダンス、ヒップホップ等といったダンスの各ジャンルの身体表現を通じて人材育成を図るとともに、各ジャンルの文化芸術を融合。岡山から新しい総合的な文化芸術を創造・発信する。 8月 モダンディーズメンバーによるワークショップ&舞踊公演 12月 ダンス・インキューベーション・フィールド岡山 特別公演 1月 体験ワークショップ	参加費 36,000円/年 ワークショップ 2,000円/回 公演入場料:1,000円~ 2,500円(予定)	岡山市

ウ.ジュニア育成事業

公演名	日程	内 容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
岡山市ジュニアオーケストラ	通年	次世代を担うジュニア層を対象に年2回の定期演奏会をはじめ依頼演奏会など、オーケストラの活動を通してより豊かな情操(感受性・創造性・表現力)を養うとともに人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他都市との文化交流や国際親善など岡山市の芸術文化の向上に努める。 8月 第56回定期演奏会 3月 第23回スプリングコンサート	-	岡山市
岡山市ジュニア合唱教室	通年	岡山市ジュニアオーケストラ運営事業の一環として、歌(声楽)を基礎から学び、人が持っている楽器(声)の素晴らしさ、楽しさ、厳しさを体験する中でより豊かな情操(感受性・創造性・表現力)を養うとともに人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他団体との協調も図り岡山市の芸術文化の向上に努める。	-	岡山市
岡山市ジュニアヴァイオリン教室	通年	岡山市ジュニアオーケストラへの入団を目標とし、音楽やヴァイオリンの基礎から技術を学び、より豊かな情操(感受性・創造性・表現力)を養うとともに人材の発掘・育成を通して次へのステップアップに役立てることに岡山市の芸術文化の向上を図る。	-	岡山市
ジュニア日本伝統文化教室	通年	日本伝統音楽を愛好する子どもたちの演奏を通じて、芸術文化を愛好する豊かな情操を養うとともに次世代を担う青少年の健全育成に努めるため演奏会を開催し、相互の交流や発表の場を提供する。 1月 第33回ジュニア日本伝統音楽フェスティバル	参加費 36,000円/年	

エ.エキチカ art box 事業

公演名	日程	内 容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
企画展	7月~8月 2021年1月~3月	岡山駅地下通路広場ショーケースを活用し、創造豊かな芸術家の発掘・育成に寄与するため、美術、写真、メディア芸術、クラフト、デザイン、イラスト等ジャンルを問わず個人・団体(アマチュアに限る)から創作作品を広く提供を受け展示する。	無料	岡山市
PR展示	4月~6月、9月~12月			

令和2(2020)年度 自主事業計画一覧

(3) [文化芸術の担い手育成に関する事業] (講座、セミナー、育成)

令和2年3月25日現在

オ.チルドレン・ミート・アート・プログラム事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
優良公演鑑賞事業	5月～3月	良質な文化芸術イベント・公演鑑賞機会の提供	—	岡山市
文化芸術体験教室		多彩な文化芸術の講師によるワークショップの提供	無料～1,000円程度	
学校アウトリーチ事業		小学校を対象にダンス、演劇を中心に第一線で活躍する芸術家の派遣事業	—	
その他事業		親子で気軽に参加できるアート活動やイベントと連携した文化芸術活動の場の提供	—	

カ.ホールサポーター育成事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
ホールサポーター育成事業	通年	岡山シンフォニーホールの事業等に対して積極的に協力を希望する人材を公募し、研修等を経て実際にサポートを行う。	—	

(4) [文化芸術を鑑賞する機会の提供に関する事業] (主催公演)

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
～音楽と映像と語りてたどる～ 桃太郎伝説が生まれたまち おかやま	6月19日(金) 19時開演	岡山県出身の情景描写ピアニスト山地真美と岡フィルの共演。 先人が築き大切にしてきた貴重な文化と歴史資産をストーリー化し、創作音楽と朗読、そしてドローン映像により表現し、岡山の自然と歴史文化の価値をリアル体験できる。 指揮:沖澤のどか 出演:山地真美(ピアノ)、岡山フィルハーモニック管弦楽団	全席指定 1,500円	文化庁(日本博) 岡山市
The MOST in JAPAN 2020	10月9日(金) 19時開演	岡山県出身のヴァイオリニスト福田康之介を中心に日本を代表する若手音楽家たちによる弦楽オーケストラの演奏。 また、オーディションで選ばれた地元小・中学生との共演も予定。 出演:福田康之介(ヴァイオリン)、竹田樹莉果(ヴァイオリン) ほか	S席 3,000円 A席 2,000円 ユース 500円	文化庁(日本芸術文化振興会) 岡山市(おかやま国際音楽祭)
～おかやま桃太郎伝説～「鬼の鎮魂歌」	12月19日(土) 11時開演/15時開演	日本遺産に認定された「吉備津彦と温羅」のストーリーを元にオリジナルミュージカルを坊ちゃん劇場と連携して上演。 制作:坊ちゃん劇場、脚本:羽原大介、演出:錦織一清 音楽監督・曲:岸田敏志、振付・ステージング:神在ひろみ	一般 S席 4,000円 A席 3,500円 高校生以下 S席 2,500円 A席 2,000円 いずれも当日券は500円増	文化庁(日本芸術文化振興会)

(5) [文化芸術活動への支援及び研究に関する事業] (相談、助言、調査、資料収集)

ア.学校授業サポート事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
小・中・高等学校サポート事業	通年	小・中・高校生の文化クラブ活動への助言や実技指導など実施岡山市唯一の中高一貫校の後楽館中・高等学校との連携事業	—	岡山市
アートコミュニケーター養成講座		小・中・高校教員を対象とした体験研修会		
グローバルプログラム事業		姉妹都市の文化芸術活動の紹介・体験実演・アウトリーチや留学生への日本文化提供事業の実施		

イ.岡山市内の地域資源の調査事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
アーカイブ&サポートプログラム	通年	(人・もの・こと・地域資源)を収集整理し、ネットワークをつくり、検索利用システムの構築	—	岡山市

ウ.岡山市内の地域資源の活用事業

公演名	日程	内容	入場料	負担金・補助金等依頼予定先
まち人交流プログラム	通年	まちにあるものや人的資源を活用した文化芸術プログラムの構築するうえで「ひと・まち・シアター」や大学、商店街等と連携したプログラム	各種事業により、 無料～1,000円程度	岡山市
トラディショナルプログラム		伝統から日本・地域の誇りとアイデンティティを培うプログラムとして歴史的建造物、シンボリック建築物等を活用した体験型事業		