



Flute / Andrea Griminelli  
アンドレア・グリミネッリ

Principal Conductor / Hansjörg Schellenberger  
ハンスイェルク・シェレンベルガー



Harp / Margit-Anna Süss  
マルギット=アナ・シュース

# 岡山フィルハーモニック管弦楽団 第45回定期演奏会

シューベルト:交響曲第8番 口短調「未完成」D759

F.Schubert:Symphony No.8 in B minor, D.759 "Unfinished"

モーツアルト:フルートとハープのための協奏曲 ハ長調 K.299

W.A.Mozart:Concerto for Flute, Harp, and Orchestra in C major, K.299(297c)

ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 Op.68

J.Brahms:Symphony No.1 in C minor, Op.68

岡山シンフォニーホール

'14 10/12 [日]

15:00開演(14:00開場)

SS席 5,000円 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円 (ユース割引有)

[友の会] 会員様は上記より2割引となります。チケットは下記のプレイガイドにて取り扱っております。

※[ユース割引]は19歳以下対象、枚数限定。

(お求めの際は、学生証が生年月日のわかる物をご提示ください)

岡山シンフォニーホールチケットセンター

※未就学のお子様の同伴はお断りいたします。

また小学生以上の場合は入場券が必要です。

【岡山】 ●岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎086-234-2010

●岡山県音楽文化協会 ☎086-224-6066

●ぎんざや ☎086-222-3244

●天満屋トラベル ☎086-231-7747

●岡山一番街インフォメーション ☎086-232-9411

●山陽新聞社サービスセンター ☎086-803-8222

●ヤマハミュージッククリテイリング岡山店 ☎086-244-5331

●岡山市民会館 ☎086-223-2165

【倉敷】 ●インディスク ☎086-422-1457

【高松】 ●ヤマハミュージッククリテイリング高松店 ☎087-851-7777

【福山】 ●スガナミ楽器 ☎084-923-6150

【その他】 ●チケットぴあ(Pコード:227-399) ☎0570-02-9999

●ローソンチケット(Lコード:61879) ☎0570-084-006

※この公演は岡山シンフォニーホールチケット

WEB予約(下記URL)から購入可能です。

<http://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>



# 岡山フィルハーモニック管弦楽団 第45回定期演奏会



ハンスイェルク・シェレンベルガー  
[首席指揮]  
Principal Conductor /  
Hansjörg Schellenberger

1948年生まれ。13歳からオーボエを始め、その後、ミュンヘンとデトモルトにおいてオーボエ、指揮法、そして数学を勉強。ミュンヘンのARDコンクール(1972)を含む主要な音楽コンクールで入賞後、1971年にケルン放響のオーボエ奏者となり、1975年から1980年まで同団のソロ・オーボエ奏者を務める。1977年からカラヤン指揮ベルリン・フィルにエキストラとして参加するようになり、1980年1月から2001年夏までベルリン・フィルのソロ・オーボエ奏者を務める。退団後は、指揮者、ソリストの仕事を中心に活躍している。

これまでにソリストとして、カラヤン、ジュリーニ、アップバード、ムーティ、レヴァインなどの著名な指揮者と共に演。室内楽奏者としては、アンサンブル・ウィーン=ベルリンを中心に多彩な活動を展開、また、

1991年にはハイドン・アンサンブル・ベルリンを設立、芸術監督を務めている。

1994年から始めた指揮活動では、これまでにザールブリュッケン・カイザースラウテルン・ドイツ放送フィル、カマラータ・ザルツブルク、ハイドン・アンサンブル・ベルリン、エルサレム交響楽団、フレンツェ歌劇場管弦楽団、ムニシパッド・マドリード管弦楽団、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ管弦楽団、ローマ・サンタチェチリア管弦楽団、NHK交響楽団、日本フィル、東京フィル、関西フィル、札響、岡山フィル、兵庫芸術文化センター管などを指揮している。2012年秋には、カマラータ・ザルツブルクを率いて12公演に渡る日本ツアーを行い絶賛された。2013年度からは、岡山フィルの首席指揮者に就任。また、3年に1回開かれ2012年に10回を迎えた国際オーボエコンクール・軽井沢の審査委員長を1994年より務めている。



アンドレア・グリミネッリ  
[フルート]  
Flute/Andrea Griminelli

細やかな解釈と驚異的なテクニックの持ち主として、批評家や聴衆から賞賛されているアンドレア・グリミネッリは、ニューヨーク・タイムズ紙上において、90年代のトップ8名の新生アーティストの一人と称されて以来、常にトップ・アーティストの地位を歩んでいる。10歳からフルートを習い始め、ランパルやゴールウェイらに師事。彼らはアンドレアを「この音楽界の最前線に長く君臨するであろう偉大なフルート奏者」と称した。パリ音楽院在学中、イタリアのストレサとアレッサンドリアの音楽コンクールを制覇。1983年と1984年に名譽あるパリ賞を受賞している。

1984年にルチアーノ・パヴァロッティの招きを受け、ニューヨーク・マディソン・スクエア・ガーデンにおける歴史的なコンサートで25歳の年に国際デビューを果たす。スカラ座からカーネギー・ホールまで、名譽ある劇場やコンサート・ホールで演奏し、また、プレートル、ジュリーニ、メータ、レヴァインなど数多くの世界的な指揮者と共に演している。

1991年イタリア共和国の大統領から騎士の称号を授与し、2003年にはイタリア共和国の功労者として勲章を得ている。

グリミネッリのCDは、新イタリア合奏団とのヴィヴァルディ「四季」、カマラータ・ザルツブルク/サー・ロジャー・ノリントン指揮とのモーツアルト フルート協奏曲集を始めとして数多くがデッカ・レーベルから世界中で発売されている。



マルギット=アナ・シュース  
[ハープ]  
Harp/Margit-Anna Süss

ミュンヘンに生まれる。9歳のときランヒルド・コップの下でハープを始め、その後ミュンヘン高等音楽院でウルスラ・レントローに、ドイツ国民奨学基金とDAADからの奨学金でパリのピエール・ジャメのマスタークラスの生徒として学んだ。

ドイツ音楽協議会の「若手ソリストの舞台」コンクールでは、出場者の一人に選ばれた。20歳でハンブルクNDRのソロ・ハーピストとなり、ハンブルク交響楽団の常勤代理奏者を8年務めた。1987年にはオーディションを受け、ベルリン・フィルハーモニーの常勤代理奏者に就任。以来第2、第1ハープを担当、多くの著名な指揮者の下で演奏活動を行ってきた。

現在はソロと室内楽を中心に活躍中。ヨーロッパ各国や日本にも演奏旅行をしており、クラウディオ・アバド、エマヌエル・クリヴィス、デヴィッド・シャロン、ヘルマン・ベスコの下でソロ演奏、ハンスイェルク・シェレンベルガー、ヴォルフガング・シュルツ、エマヌエル・パユ、ヴォルフラム・クリスト等と室内楽演奏をしている。デンオノン、ソニー、ドイツ・グラモフォン、カマラータに録音。1990年にはアンサンブル・ウィーン・ベルリン、カトリーヌ・ドヌーブとDGに録音したフランス室内楽でディスク大賞を獲得した。

プロオーケストラの運営には、日頃から芸術文化にご理解をお持ちの皆様のご支援がどうしても必要です。  
どうか岡フィルのパートナーとして贊助会員へのご入会をお願い申し上げます。

## ■ 賛助会員<個人>

寄付額 年会費 1口…1万円

☆当財団の財務状況は、当財団ホームページにて  
開示しております。

<http://www.okayama-symphonyhall.or.jp/>

## ■ 特典

- ・岡フィル主催公演入場券の優先予約と割引販売 (20%OFF)
- ・会員の為のコンサートや楽団員との懇親会への特別ご招待
- ・自主企画演奏会のご案内
- ・定期演奏会のプログラム及びホームページにご芳名の記載

## ■ 税制上の優遇措置

個人からの寄付金は、次の算式により計算した金額が「寄付金控除額」として所得から控除されます。

寄付金控除額 = 寄付金額 - 2千円

(詳しくは各都道府県税務担当課、各市町村課の財務担当まで。)

～ 賛助会員に関する詳しいお問い合わせ先～

(公財) 岡山シンフォニーホール

岡山フィルハーモニック管弦楽団 事務局

TEL 086-234-7177

MAIL oka.phil@okayama-symphonyhall.or.jp